

## Masterarbeiten zu vergeben

Wir suchen Masterstudierende, die Interesse am folgenden Thema haben:

### Evaluation des Einsatzes eines Concept Cartoons und fachliche Klärung des darin thematisierten chemischen Phänomens

Concept Cartoons sind innovative Unterrichtswerkzeuge, die dazu verwendet werden können, Kleingruppendiskussionen zu einem fachlichen Thema anzuregen. Sie zeigen eine Gruppe von Personen, die über ein (naturwissenschaftliches) Phänomen diskutieren. Für den Einsatz im Chemieunterricht wurden in den vergangenen Jahren mehrere dieser Cartoons entwickelt.

In einer Masterarbeit soll nun der Einsatz eines Concept Cartoons praktisch erprobt und dieser anhand eines Modells analysiert werden. Außerdem soll im Zuge der Arbeit eine fachliche Klärung des im Concept Cartoon thematisierten Phänomens bzw. die ihm übergeordnete Frage vorgenommen werden.



Copyright © Rosina Steininger

Beispiel für einen Concept Cartoon

### Concept Cartoons, die folgenden Fragen thematisieren, stehen zur Wahl:

- Warum rußt die Kerze?
- Wohin verschwindet das Fett beim Abnehmen?
- Alles Magnesium? Wie kann es sein, dass die „Dinge“ so unterschiedliche Eigenschaften haben?

**Möglicher Arbeitsbeginn:** sobald wie möglich

Auskünfte bei: Mag. Rosina Steininger: [rosina.steininger@univie.ac.at](mailto:rosina.steininger@univie.ac.at)

Betreuung durch:

Univ.-Prof. Dr. Anja Lembens

Österreichisches Kompetenzzentrum für Didaktik der Chemie (AECC Chemie)

Porzellangasse 4/2/2

1090 Wien

01 4277 60350

[anja.lembens@univie.ac.at](mailto:anja.lembens@univie.ac.at)

<http://aeccc.univie.ac.at>

Weitere Ausschreibungstexte finden Sie unter

<https://aeccc.univie.ac.at/studium/abschlussarbeiten/ausschreibungen/>